

ELISA BONACINI

**La visibilit@ sul web
del patrimonio culturale siciliano**

Criticità e prospettive attraverso un survey on-line



con

*Guida multimediale
ai musei siciliani sul web*

Giuseppe Maimone Editore



9.7 Museo Elettrico Virtuale "La Luce" di Nino Vadalà
Sorprende trovarsi davanti ad alcuni prodotti multimediali come questo *Museo Elettrico Virtuale*¹⁵⁴, collocato sul *web* nel marzo 2009 e frutto dell'inventiva di un elettricista-collezionista ormai in pensione, il cui motto campeggia nell'*homepage* del suo museo: "La fantasia è più importante della conoscenza, E. Einstein". Certamente fantasia non ne è mancata al sig. Nino Vadalà per realizzare il progetto di un museo virtuale sull'elettricità e su ogni varietà di materiale elettrico!



L'*homepage* ci accoglie subito con un video in cui viene attivato un 'quadretto di chiamate per camere' dei primi del '900 ed una 'vetrina' di documenti utili a presentare l'attività di questo appassionato artigiano e del suo museo, che ha un proprio profilo su *Facebook*, un proprio canale su *Youtube*¹⁵⁵, un servizio *feed Rss*, un *translator* automatico in altre 9 lingue oltre l'italiano (catalano, cinese, inglese, francese, tedesco, giapponese, portoghese, russo e spagnolo) e, persino, il collegamento diretto ad un servizio di *ranking statistics* per valutare la visibilità del sito *web* (dalla sezione *Blogroll*).

Cliccando su *Museo La Luce*, si apre un immenso archivio costituito da fotografie con breve corredo didascalico; partendo dall'*Evoluzione dell'impianto elettrico esterno fino anni '60* è tutto un susseguirsi di pannelli elettrici, interruttori, isolatori, fusibili, prese, voltometri, amperometri, campanelli, citofoni, contatori, lampade, lanterne, riflettori... insomma, tutte le categorie possibili riconducibili all'impiantistica elettrica, schedati e catalogati con passione e perizia. La stessa che si può riscontrare nella sezione *Bibliografia, Cataloghi e Libri* che non è un semplice elenco, ma la riproduzione d'interi articoli a stampa e di pagine di vecchi manuali scansionati.

Scorrendo la *Biografia* stupisce quanto il lavoro e il desiderio di condivisione abbiano 'segnato' la vita di questo elettricista, che ha persino donato parte della propria collezione al Dipartimento di Ingegneria Elettrica e al Museo dell'Educazione dell'Università di Padova.

La quantità di commenti lasciati da amatori, collezionisti, ma anche da professionisti e docenti universitari del settore, evidenzia il 'successo' di una iniziativa personale e la capacità di diffusione che può ottenere un prodotto multimediale sul *web*.

(IdV del Museo sui portali del *survey*: nessuno)

¹⁵⁴ www.museolaluce.com.

¹⁵⁵ <http://www.youtube.com/user/museolaluce>.